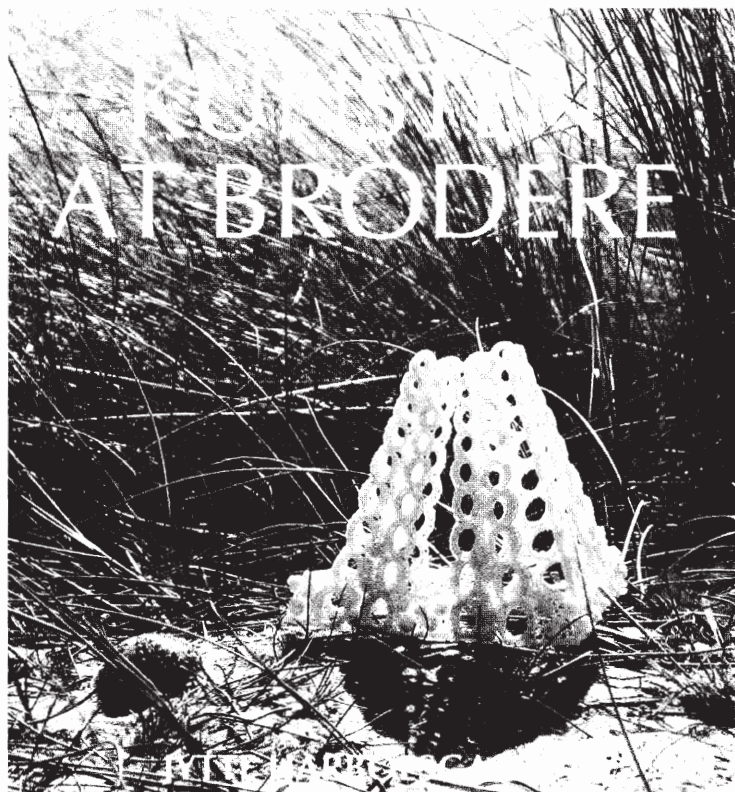


# Boganmeldelser

---



## Kunsten at brodere

Forfatter: Jytte Harboesgaard

ISBN: 978-87-988931-1-0

Forlag: J.H. Broderi

59 sider, vejledende pris kr. 195,00.

Jytte Harboesgaard skriver i sit forord til sin nye broderibog, at hun ønsker at skabe respekt og nytænkning om broderi og det er til fulde lykkedes.

Man kan opfatte Jyttes bog som en fortsættelse af kalenderen "Inspirations for Embroidery Mail" og udstillingen "Bly, Ler og tråd" på Greve Museum sammen med Jane Grundahl Christensen. Jytte går videre i sit arbejde med trekanten som udgangspunkt for sine broderier dels som en ligesidet trekant og dels som en pyramideform.

I bogen beskrives 12 meget forskellige broderier med ide eller inspiration, som har ligget til grund for broderiet. Der fortælles om, hvordan ideer er opstået, blevet bearbejdet og senere omsat til broderi. Da Jytte er en dygtig formidler er alt grundigt beskrevet i fotos. Det er virkeligt inspirerende læsning. Undervejs er det lige før man lægger bogen

fra sig og dykker ned i sine egne notater med ideer til broderier og går i gang med det samme. Materialerne, der er brugt til broderierne er enkle og er dermed tilgængelige for alle. Det er dejligt, at Jytte også fortæller om efterbehandlingen af broderierne. Man ved jo af erfaring, at det er i denne proces mange brodeuser går i stå.

Jytte skriver, at det ikke er nødvendigt at opfinde nye broderisting og det foretrukne broderisting i bogen er knaphulsstinget. Det er også et dejligt sting med mange anvendelsesmuligheder og så kan man begynde ved punkt 0 og sy "sting i luften", punto in aria. Det er jo spændende, at se et broderi vokse ud af ingenting. Men læs selv i bogen hvordan. Knaphulsstinget er fx anvendt til de hvide næsten gennemsigtige hedebotrekanter, til de kniplingsagtige søpindsvin og til den levende havbund. Det er også brugt til de mere bastante og utrolig morsomme popcorn. Også broderierne syet i papir giver lyst til selv at afprøve dette eller hvad med at sy sig en græsplæne. Det er dejlig læsning at følge med i tilblivelsen af broderiet. "Mariannes Fiskeopskrift" til minde om Marianne Lotzbeck. Hvilket skønt minde at få. Ja, Jyttes broderibog er propfuld at gode ideer.

Broderi tager tid og der er ingen genveje, hvis man vil kvalitet, siger Jytte. Dette kan jeg til fulde tilslutte mig. Til gengæld får man glæden ved fordybelsen og fryden over det færdige resultat. "Kunsten at Brodere" kan varmt anbefales til alle, som interesserer sig for broderi. Bogen må bestemt give inspiration til at arbejde med egne ideer og overføre dem til sit eget personlige broderi.

Jytte Harboesgaard har udgivet bogen på eget forlag, J.H. Broderi. Den forhandles hos Broderi Moderne, Nørre Alle 45, 8000 Århus C og hos Jytte Harboesgaard, Frederiksberg Alle 78, 2. th., 1820 Frederiksberg C, tlf. 1: 3321 1481 og tlf. 2: 4642 0381, e-mail: harboesgaard@youmail.dk.

Lise Lind Jensen